



CASA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA EN CANTABRIA



MEMORIA DESCRIPTIVA DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AÑO 2019

Textos: Consuelo Algora, Gloria Ferrer, Virginia M^a Cuñat.

Imágenes: Fondo de la Casa de la Comunidad Valenciana en Cantabria, Virginia Cuñat, y Tino Corbin.

Imagen de la portada . M: Cuñat Ciscar

Socios y amigos fotografiados por Tino Corbín y M^a Dolores Fernández

Santander, 2020

Memoria preparada para la Asamblea General del año 2020.



ANTECEDENTES

Nuestra asociación se constituyó en el año 2003 con la formalización en el Registro de Asociaciones del Gobierno de Cantabria (nº 3323/962) y siendo la segunda asociación del Registro de Centros Valencianos en el exterior (CVEX-02).

Muchas son las actividades que hemos desarrollado a lo largo de estos años, tal y como puso de manifiesto la memoria del decimo quinto aniversario que tuvo lugar en el año 2018.

En este año 2019, recién finalizado, hemos continuado con ilusión nuestras actividades y ahora presentamos la memoria de todas ellas dirigidas con carácter abierto al público en general, a través de los medios de comunicación, y también de otras, propias de los socios, por su carácter organizativo.

Y con la memoria exponemos los puntos de encuentro para todos en las conferencias, visitas culturales y festividades de este año 2019, que iniciamos en la Asociación el 10 de febrero con la celebración de la Asamblea General.

1. ACTIVIDADES CULTURALES DE FORMACIÓN

Como en años anteriores hemos organizado un ciclo de conferencias para dar a conocer aspectos culturales tanto de la Comunidad Valenciana como de Cantabria así como viajes culturales para conocer nuestro entorno más cercano. Incorporando como novedad una nueva actividad cultural este año cuyo objetivo es difundir la lengua valenciana.

1.1. CICLO DE CONFERENCIAS

En torno a la festividad del 9 de octubre se ha realizado un ciclo de conferencias, relacionadas las dos primeras con las costumbres y tradiciones tanto de Cantabria como de Valencia y la tercera para dar a conocer una investigación de del CSIC de reciente publicación

1.1.2. LA INDUMENTARIA PASIEGA HACIA 1800.

La primera conferencia, tuvo lugar el día 9 de octubre, en el salón de actos del Real Club de Regatas de Santander. Fue impartida por Amaya Medina González con el título “La indumentaria pasiega hacia 1800”

Su exposición estuvo ilustrada con, con reproducciones artísticas de artistas -pintores y escultores- del siglo XVI al XVIII y contó con la participación de modelos ataviados con trajes pasiegos cosidos a partir de investigaciones de recuperación de la indumentaria de Cantabria en fuentes históricas.





1.1.2. DISEÑO DE MODA / PATRIMONIO CULTURAL. VALENCIA: UNA CULTURA, UNA INSPIRACIÓN

La segunda conferencia que trato la moda valenciana tuvo lugar en día 11 de octubre en el salón de Actos del centro gallego en Cantabria. Fue impartida por **Alberto Carrero Pérez**, graduado en Diseño de moda, que mostro la complejidad del diseño de una colección de moda, desde sus principios básicos, puntos de partida teóricos y estéticos, hasta la producción industrial.



Lo significativo de esta conferencia fue mostrar los puntos de partida su colección a partir de los momentos, manifestaciones culturales, y artísticas tradicionales valencianas de ahí su título “Valencia: una cultura, una inspiración”.

Y pasar de la confección de la indumentaria tradicional y clásica que conoce -como muestra el maniquí de la imagen lateral- a su “traducción” a la moda, presentando a las piezas de colección actual, tal y como se aprecia en la primer imagen.



Esta conferencia, además sirvió para colaborar con el centenario de la creación del Centro Gallego de Santander, mostrando en su sala de conferencias las creaciones culturales de la indumentaria valenciana tanto la tradicional como la contemporánea.



1.1.3. MARY ELMES Y EL HOSPITAL DE PALOP DE LA MARINA (1938-1939)

La última conferencia de este año se celebró el día 17 de octubre en el centro cultural de la Fundación Caja Cantabria.

Su objetivo fue difundir la noticia de la creación de un hospital infantil en la provincia de Alicante en los difíciles años 1938-1939, a partir de las investigaciones desarrolladas en los últimos años por investigadores de historia de la medicina del Instituto “López Piñero” del CSIC.

El ponente, Alvar Martínez Vidal, uno de los autores, fue profesor de la Universidad de Cantabria a inicios de la década de los 90 del pasado siglo.



1.2. VIAJES CULTURALES

Los viajes en grupo nos ayudan a fomentar las relaciones entre los socios y nuestros amigos de Cantabria y mezclar la cultura gastronómica, el conocimiento del arte y del medio ambiente tan ricos en nuestro entorno.

Los viajes culturales de este año 2019 no han permitido conocer mejor la naturaleza de Cantabria y los proyectos de conservación llevados a cabo en los últimos años para su conservación y difusión.

1.2.1. FINCA VIVERO “EL BARBAS” – RADA – (JUNTA DE VOTO)

El día 1 de junio, visitamos la Finca Vivero “El Barbás” situada en Rada y dedicada a la plantación de especies vegetales para repoblación, jardines y cultivos.

Acompañados por uno de los propietarios visitamos todas las instalaciones desde los semilleros a los diferentes viveros de plantas y árboles para finalizar en la sección de empaquetado para la venta.

La visita fue dirigida de forma amena con explicación de todos los procesos. Quizá nos



resultado de especial interés observar la automatización de gran parte de los procesos desde la plantación de semilleros hasta la irrigación ordenada y temporizada en función de la temperatura del ambiente y las plantas de cada vivero.



1.2.2. PARQUE NATURAL DE OYAMBRE



A pesar de la amenaza de lluvia del día 16 de noviembre mantuvimos al organización de la visita al parque natural de Oyambre, y tuvimos suerte por que pasando Torrelavega se despejo el tiempo y tuvimos un día muy agradable aunque fresco.

Pudimos visitar -con paraguas- el monumento natural de secuias de Monte Cabezón y disfrutar de las explicaciones del guía sobre la vegetación y sobre de la historia de la formación de dicho enclave paisajístico





Una vez finalizado este recorrido viajamos hasta a San Vicente de la Barquera donde se encuentra el Faro “Punta de la Silla”, que fue cedido en 2008 por la Autoridad Portuaria al Ayuntamiento y transformadas sus instalaciones para desarrollar actividades como Centro de interpretación de este parque natural, para seguir con las explicaciones del entorno marítimo del parque, desde sus instalaciones.

Pudimos apreciar la riqueza de la flora, de la fauna de la costa cantábrica así como de las actividades tradicionales de explotación de los recursos marinos tanto de la pesca como de la recolección de la *caloca* (alga roja del Cantábrico).



1.3. PARLAR PER PARLAR



parlar per parlar
hablar por hablar
talk to talk

merienda/cena de inauguración de
verano, 21 de junio 2019

berenar /sopar d'inuguració del estiu,
21 de juny 2019

Santander, Real Club de Regatas, 20:30



Mirrored text and logos at the bottom of the flyer.

Como argumento para comenzar a hablar en valenciano preparamos unos folletos mostrando objetos típicos de la Comunidad Valenciana y de Cantabria y las definiciones en castellano (*Diccionario de la Real Academia Española*) y en valenciano (*Diccionario de la Academia Valenciana de la Lengua*).

Hemos elegido un objeto con similares funciones pero elaborado con los materiales que aporta la naturaleza:

- de Cantabria: **cuévano**
- de la Comunidad Valenciana: **cabás**

Y de las dos comunidades: **dolçaina**

Este año, con la finalidad de tener un encuentro a inicios del verano, fomentar el conocimiento de la lengua valenciana, hemos elaborado una actividad que consiste en realizar una merienda/cena, el equivalente del *berenar/sopar* valenciano con productos típicos de estas meriendas como son los cacahuets y los altramuces.

Se celebró el día 21 de junio en el restaurante del Club de Regatas.



2. ACTIVIDADES CULTURALES DE PARTICIPACIÓN

En estas actividades incluimos las que están protagonizadas por los socios como es el caso del concurso de paellas, el día del socio y la elección de fallera de honor y fester de honor.

2.1 CONCURSO DE PAELLAS

Como es habitual, anualmente tiene lugar el concurso de paellas elaboradas por los socios. Este año tuvo lugar en la Finca “El Mazo” en Rada el día 1 de junio. Y para el concurso preparamos una convocatoria mas formal que otros años, siendo una de las actividades de mas éxito de participación de este año, alrededor de 100 personas.

Además de las cuatro paellas que entraron en concurso, Paco Esteve elaboró dos paellas, una de marisco y otra de carne y verdura para el resto de asistentes.



2.2. ELECCIÓN DE FALLERA MAYOR y FESTER D'HONOR

En la comida de la fiesta del 9 de octubre, tuvo lugar la elección de nuestros representantes en las actividades falleras del año 2020, en las figuras de *Fallera mayor* y del *Fester d'honor*, así como sus correspondientes en la sección infantil, tal y como se estableció en el año 2018, en las celebraciones del decimo quinto aniversario de la Asociación.

Para representar a nuestra casa en las actividades falleras y festeras del año 2020 fue elegida Aurelia Vilar García, como *Fallera Mayor* y Carlos Alonso Izquierdo como *Fester d'honor*,



De la sección infantil, fue elegida

Maria, la hija de nuestros socios Juan Carlos Ctalá y Agueda de la Hoz.

Gloria Ferrer, como fallera mayor del año 2019 entregó las bandas acreditativa de esta elección a las nuevas falleras.

2.3. DÍA DEL SOCIO

Como la celebración del día del socio ha sido en el mes de noviembre, nos ha servido para repartir los números de lotería entre los socios que han comprado -previa reserva- el número que juega la Casa y despedirnos antes de la festividad navideña.

Este año ha consistido en una comida de gastronomía popular de Cantabria concertado en Unquera, consistente en platos a elegir de cocido montañés y guisos de carne y pescado de la gastronomía de Cantabria, además de los postres de hojaldre típicos de la zona.

Antes de llegar a Unquera hicimos una visita cultural al monumento natural de secuoyas del monte Cabezón y al parque natural de Oyambre como hemos relatado en el apartado de viajes culturales.



3. ACTIVIDADES CULTURALES INSTITUCIONALES

En este apartado incluimos las actividades que coinciden con la fiesta de la Virgen de los Desamparados (patrona de la Comunidad Valenciana) y el 9 de octubre, (festividad oficial de la Comunidad) así como la celebración de la Asamblea General que tiene lugar, como prescriben nuestros estatutos, al inicio de cada año.

3.1. DIA DE LA MARE DE DÉU DELS DESAMPARATS

Es la única fecha fija de nuestra programación por que esta festividad siempre se celebra el segundo domingo del mes de mayo.



Iniciamos la celebración con el canto de la *Misa d'Infants* en la Capilla del Asilo de la Residencia "Santa Lucía" Hermanitas de los Ancianos Desamparados de Santander, en cuyo altar mayor encontramos una imagen de la Virgen María bajo la advocación de *Mare de Deu dels Desamparats*. La celebración litúrgica finaliza con el canto del himno a la Virgen de la misa de coronación.

Después de las felicitaciones nos trasladamos al hotel Victoria para la comida de hermandad, que concluimos en los brindis con los himnos de Cantabria y de la Comunidad Valenciana.

Siguiendo con la iniciativa de Miguel Pascual establecida el año pasado (2018), al finalizar la comida, y después de los brindis, pudimos apreciar ejemplos de poesía en lengua valenciana. Este año las lecturas poética y de poesía valenciana fue realizado por nuestra socia Edelmira Miralles.





3.2. DÍA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Todos los meses de octubre celebramos el Día de la Comunidad Valenciana con una serie de actividades que nos convocan en torno a la festividad política más importante de nuestra comunidad.

El mismo día 9 convocamos a nuestros socios y amigos a una conferencia (véase apartado 1.1.1.) abierta al público en general.

Pero con motivo de la celebración, al finalizar la conferencia tiene lugar el *vino de honor* de la festividad, que ofrecemos a los socios, amigos de la Casa, a los representantes de las Casas Regionales con sede en Cantabria y a las autoridades de la ciudad y la comunidad.

ASAMBLEA GENERAL

La asamblea general del año 2019 se celebró el día 10 de febrero de 2019 en los salones del Gran Hotel Victoria (Santander) siguiendo el orden del día de la convocatoria, con la lectura del acta de la sesión anterior y los puntos relacionados con la presentación de la memoria de actividades efectuadas y de los gastos de dichas actividades.



MEMORIA DESCRIPTIVA DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS - 2019

Una vez aprobados ambos puntos se paso a la presentación de propuestas de las actividades para el año 2019 y su correspondiente presupuesto, que también fueron aprobados por los socios asistentes.

JUNTA DIRECTIVA

Hemos celebrado las reuniones de la Junta directiva en las casas de nuestras socias y miembros de la Junta, Aurelia Bonet y Consuelo Algora.

La junta directiva de este año 2019 está formada por los siguientes socios:

Presidenta: Virginia M^a Cuñat Ciscar

Vicepresidenta: Consuelo Algora Corbi

Secretaria: Gloria Ferrer Díaz

Tesorera: M^a Fernanda González Solaz

Vocal 1º : Aurelia Bonet Hortelano

Vocal 2º : Francisco Esteve Vicente

Además de las actividades de gestión de la asociación, los miembros de la Junta directiva hemos representado a los valencianos en Cantabria en las convocatorias de otras Casas regionales con sede en Cantabria: el Hogar Navarro, el Centro Gallego, la Casa de la Rioja, el Centro Asturiano, la Casa de Andalucía, de la Casa de Aragón y la de Castilla-La Mancha y Castilla y León.

Como asociación cultural hemos recibido invitaciones de la alcaldesa de Santander para acudir a la fiestas de la Semana Grande de Santander y de otras instituciones de Cantabria (como el Parlamento) y asociaciones culturales cántabras para participar en sus actividades culturales.

AGRADECIMIENTOS

A lo largo de todo el año 2019, para la realización de estas actividades además de los miembros de la Junta hemos contado con la colaboración de los socios a los que agradecemos su apoyo y participación.

Queremos agradecer explícitamente la colaboración de las instituciones que han prestado sus instalaciones para el desarrollo de nuestras actividades, especialmente la Fundación *Caja Cantabria* y al *Centro Gallego* en Santander, que este año celebra el centenario de su fundación.

Y a los Gobiernos de la Comunidad Valenciana y de Cantabria cuyas consejerías han valorado positivamente nuestros proyectos de actividades culturales y de participación concediendo ayudas para su desarrollo.

Especialmente, podemos personalizar este agradecimiento en Dña. Rosa Valdés, Directora General de Administración del Gobierno de Cantabria, que acudió a la clausura del ciclo de conferencias de este año 2019, en representación de la Consejera de Presidencia y nos dirigió unas palabras destacando la labor de las Casas Regionales en el acogimiento de las personas en nuevas tierras y la difusión de cultura de cada comunidad así como de los valores de solidaridad y compromiso social.





INDICE

Antecedentes	1
1. Actividades culturales de formación	2
1.1. Ciclo de conferencias	2
1.1.1. La indumentaria pasiega antes de 1800	2
1.1.2. Diseño de moda / patrimonio Cultural : Valencia, una cultura, una inspiración	3
1.1.3. Mary Elmes y le hospital infantil de Polop de la Marina – Alicante – (1938.1939).	5
1.2. Viajes Culturales	5
1.2.1. Finca Vivero “El barbas” – Rada (Junta de Voto)	5
1.2.2. Parque natural de Oyanbre	7
1.3. Parlar per parlar	8
2. Actividades culturales del participación	9
2.1. Concurso de Paellas	6
2.2. Elección de Fallera Mayor y Fester Major	11
2.3. Día del Socio	11
3. Actividades Culturales Institucionales	12
3.1. Día de la Mare de Deu dels Desamparats	12
3.2. Día de la Comunidad Valenciana	12
Junta Directiva	13
Asamblea General	14
Agradecimientos	15

Casa de la Comunidad Valenciana



En Cantabria

Mercasantander 29-30, 39011-Santander. Tfno: 628 54 42 88
Registro Generalitat Valenciana, nº CVE-02
Registro Asociaciones, Gob. Cantabria nº 3323/962